„Oprawiono w r. 1942."

I

Cudowne Obrazy

Bogarodzicy Maryi

w Rossyi.

Swięta cudownych obrazów Bogarodzicy Maryi, obchodzone w Rossyi

(Jawlenije Czudotwornyja Ikony Preswiatyja Bogorodzicy)

11º Stycznia. Bogorodzica Jelecka zjawiła się r. 1060 w Czernigowie, na górze Boł dyn-nej najodległej (ziela) – dziś w Uspeńskim monastyrze. (Obacz 5 Lutego)

11º Stycznia: Bogorodzica Jelecka (w sobornej cerkwi Bogomatery Smoleńskija) w mieście Jelec orłowskiej gubern.

Tab. I Nº 1 z Chrystusem siedzącym na lewej ręce i tulącym się do twarzy [illegible] – Maria ma prawą rękę na piersiach. Twarz Maryi zwrócona na lewo

" " Egipska (Jegipetskaja) która się zjawiła r. 6558 (t. j. 1049 czyli 1060 po Chryst.)

19º " Watopedska (w monasterze Watopedskim na górze Athos w Grecyi – a) zbudowanym przez cesarza Konstantyna Wielkiego w 4tym wieku po Chrystusie). – Zowią też ów obraz: Żywoprzyjatnaja. zjawił się r. 807 tamże.

T. I N. 2. Chryst. siedz. na praw. i wskazuje ręką lewą – Maria ma prawą rękę pod szyją. Twarz Maryi na lewo – Sukienka na a) Chrystusie po kolana

25º " Moskiewska zwana: Utołenije peczali czyli: Utoli moja peczali (Ukój me troski) w cerkwi Sw. Mikołaja cudotworcy w Moskwie na Putyszach. – Obraz ten przyniesiony do Moskwy przez Kozaków; za czasów cara Aleksego Michajłowicza.

T. I. 3. Chryst. siedzi na prawo i trzyma pismo w obu rękach, P. Maria ku niemu głową pochylona, trzyma się lewą ręką za głowę Twarz Maryi ku lewej – Sukienka na Chrystusie po [illegible] kostki

5º Lutego: Jelecko-Czernigowska (podług Kalendarza petersb. z r. 1882) odprawia obrzęd d. 11 Stycznia v. s. w Uspeńskim jeleckim monasterze, czernigowskiej gubernii. – Obraz zjawił się r. 1060 na jodle na górze Bołdynnej

5º " " Moskiewska zwana: Wzyskanije pohybszych – w Moskwie w cerkwi Bogarodzicy przy Aleksandryjskim sierockim instytucie.

T. I. 4. z Chryst. siedzącym na lewej i tulącym się do twarzy Maryi która pochylona ku lewej. Obie ręce pod siedzącym Chrystusem złożone.
Obraz nowszy nie przechodzący nad XVIII. wiek przypominający układem swoim już ruski sposób.

" " Sycylijska – która się zjawiła r. 6600 (t. j. 1091 po Chrystusie) czyli r. 1092.

10 Lutego: Ikony B. M. Ognewidnyja.

Na tem obrazie po krajach wyobrażeni 12 Apostołów, w górze 2 aniołów i napis z lewego boku grecki: ἡ ΠΟΡΤΑΪΤΙΣΣΑ τῶν ἰβήρων (Oddźwierna Iwerska) z prawego ΕΛΕΟΥΣΑ (miłościwa). Patryarcha moskiewski nie szczędził kosztów na przyozdobienie i sprawił ryzy ze złota z drogiemi kamieniami które przeszło 44000 rubli srebr. kosztowały. (p. 333)

Kopia tego obrazu jest także w męskim Iwerskim monasterze w nowgrodzkiej gubernii: (R. 1656 przeniesiony w Świątozerskij monaster)

T. I No 5. Chrystus siedzi na prawo i wskazuje lewą ręką prosto. Maria twarz w prawo [illegible]na ma ręką na piersi. Sukienka na [illegible]tusie po kostk: — b)

Tab. XII. 3. Taż sama Matka Boska Iwerska tylko z koroną na głowie.

Ob: Skazanije ob Iwerskoj czudotwornoj ikonje Bożiej Materi, czto na Athonskoj Gorje. So… o WT….. om Dm….ym. Sanktpeterburg w typ. Krytowskoj 1857. 8o str. 28.

Obraz Iwerskiej Bogarodzicy zjawił się w IX wieku w czasach obrazoborstwa, w pobliżu Nikei, w XII w. dostał się ten obraz cudownym sposobem na górę Athos do monasteru Iwerskiego. Archimandryta iwersk. Pachomiusz posyłając r. 1648 kopię tego obrazu dołączył list opisujący obrząd malowania. Przed malowaniem mnichy modląc się święcili wodę, zanurzali w nią relikwie święte i wodą tą zmyli obraz oryginalny w tej wodzie umyli też nową cyprysową deskę na której malarz Jamblich zrobił kopię mieszając do farb święconą wodę i relikwie św. Podczas malowania pościł, a mnichy nieustannie modlili się i odprawiali liturgie. Kopię przywieziono do Moskwy 18 Oktobra 1648, gdzie jest patronką miasta Moskwy.

10 Lutego: Bogarodzica zwana Ognewidnaja.

12 b) " " Iwerska [illegible] w Moskwie w kaplicy przy Woskresenskiej bramie dzielnicy Kitai gorod. Kopija sławnego obrazu obrazu nad bramnego zwanego Portantissa w klasztorze Iwerskim na górze Athos. Kazał tę kopię r. 1648 sporządzić Pachomiusz archimandryta monasteru Iwerskiego przez malarza zakonnika Jamblicha Romanowa dla patryarchy moskiewskiego Nikona. Zostawał ten obraz najprzód w moskiewskim monasterze Nikolsko-Greckim, skąd go r. 1669 przeniesiono do kaplicy przy bramie Woskresenskiej dzielnicy Kitaj gorodu w Moskwie. — Obraz ten doznaje wielkiej czci: obchodzą także jego święto drugie we wtorek oktawy Wielkiejnocy (Swietłaja nedziela) (podobnie jak na górze Athos) i 31go marca oraz 13 października.

13 " " Bogarodzicy zwanej „Dolinska-ja" — Bogarodzicy „Ferwanskaja czyli Tambowskaja."

15go " " Bogarodzicy zwanej: Wijenskaja w Ugrach (na Węgrzech z monasteru Powicza (Pocs) przeniesiona do Wiednia.)

" " Dalmatska — w męskim monasterze w permskiej gubernii, przywiózł ją Uspenskie Dalmatowskim Dalmat.

23 " " Sokolska — w męskim monasterze Sokoł w połtawskiej gubernii. — zjawił się r. 1731, 1672.

26 " " Mezetska (Mezecka) zjawił się r. 1492 koło Kijowa.

29 " " Dewpeterowska — która się pojawiła r. 1392.

3go Marca " " Wołokołamska zjawił się 1662 r. przeniesiony do Moskwy w monaster Józefiński.

5go Marca: Bogarodzicy zwanej: Wospytanie.

6go " " Częstochowska, w Petersburgu w Kazańskiej sobornej cerkwi w kaplicy Narodzenia Matki Boskiej, z strony lewego choru, gdzie przed owym obrazem wieczna goreje lampa. Kopia obrazu z Częstochowy, którą r. 1813 Paulini darowali rossyjskiemu jenerałowi Saken. Cesarz Alexander I sprawił do tego obrazu bogatą sukienkę ozdobioną drogiemi kamieniami i obraz w Kazańskiej sobornej cerkwi (w Petersburgu) umieścić kazał. — Obraz [illegible] częstochowski sprowadzony przez Leona księcia ruskiego z Carogrodu zostawał najprzód w Bełskim zamku, zkąd go Władysław Książe Opolski r. 1352 przeniósł na Jasną górę Częstochowską. — Podobna kopia malowana przez Jana Wężyka znachodzi się w Sokalu. (Ob: Żyzń presviatyja władyczicy naszeja Bogorodycy i prisno-djewy Marii. Sanktpeterburg 1860 Część II, gdzie i rysunek st. 230–233. — Galatowski: Nowoje nebo st. 126)

7go " " Odrynska zwana: Sporucznyca grjesznych (Orędowniczka grzeszników) w męskim monasterze [illegible] Odrynnu orłowskiej guberni.

9go " " Bogarodzicy zwanej: Słowo płot byst

10go " " Swiatoilinska (podobno w klasztorze S. Eliasza [illegible] w pobliżu Czernigowa — obraz słynny cudami od środka XVII wieku)

Tab. I No 6. Podobna do Iwerskiej; tylko twarz Maryi [illegible] na lewo pochylona i Chrystus mający sukienkę po kolana wskazuje lewą ku górze.

Tab. II No 1 (rysunek zły; bo P. Jezus zamiast siedzieć stoi na prawo)

W Wseobszczij Kalendar (Hermana Hoppe) na 1871 (Petersburg) str. 21 stoi: „Ona (ikona) prynesena w 1813 godu, po wziatij kriepostii Czenstochowa."

Podług niektórych obchodzą święto tego obrazu d. 8 Marca.

T. II No 2. Podobna do Iwerskiej: Chrystus siedzi na prawo ma lewą rękę prosto: sukienka po kostki. Maria w prawo zwrócona zakrywa lewą ręką na piersiach podnosząc lewą rękę Chrystusa.

12go Marca. Muromska.

T. II No. 3. Chrystus siedzi na prawej ręce w długiej sukience i ma 2 ręce wyciągnięte Maria zwrócona na prawo, prawą ręką trzyma Chrystusa aż do szyi
s)

11go Marca: „ Abulskaja

12go Marca: Rzymska czyli Lidska zjawił się w Lidzie za czasów apostolskich; obraz w Rzymie od IX wieku. (malował S. Łukasz)

13 „ „ „ Mołdawska (w Spaso-Mikołajewskim Mołdawskim męskim monasterze, w mieście Nikołajewie w jekaterynosławskiej guberni.)

14 „ „ Theodorowska w Sobornej cerkwi ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ Uspenskiej w mieście
s) Kostromie. Obraz ten ma na odwrotnej stronie wizerunek Św. męczenicy Paraskewii-Piatnicy. — Obraz ten na początku XII wieku zostawał w kaplicy koło miasta Kiteż, na miejscu której r. 1164 Jerzy Wsewołodowicz książę pskowski wystawił kościół S. Theodora Stratylata wielkiego męczennika. Po spaleniu okolicy przez Batego wodza tatarskiego (r. 1232) przeniósł się obraz na drzewo w lesie koło Kostromy, skąd go r. 1239 z uroczystością Wasyl Georgiewicz kniaź kostromski kazał przenieść do miasta Kostromy, a w miejscu zjawienia się w lesie wystawił monaster Nerukotworennago Obrazu Gospodnia nad brzegiem rzeki Zaprudni. — Obraz zostaje w Sobornej Cerkwi Uspenia Przen. Bogorodycy w mieście Kostromie, gdzie ma osobną kaplicę S. Theodora Stratylata, i gdzie doznaje czci rozległej. Przypisują temu obrazowi obranie Michała Teodorowicza z familii Romanow na carstwo rossyjskie d. 14 Marca 1613 w Kostromie nastąpione. (Ob: Istor. Opis. Usp. Kostrom. Sobor. st. 34) — Kopia tego obrazu znajduje się w Moskwie w nadwornej cerkwi Narodzenia Bogorodzicy, darowany przez Martę Joanownę Romanową matkę cara Michała Teodorowicza.

19go Marca. Smoleńska zwana: Umilenie w mieście Smoleńsku, znana od r. 1103 zjawienia. Drugi obraz zjawił się w XVII wieku koło Pskowa gdzie Swiatogorski monaster.
y)

25 „ „ Moskiewska zwana: Błagowieszczenie (Annuntiatio) w Moskwie w Kremlu w Żytnym dworze ~~[illegible]~~ cerkwi Błagowieszczenia. — Obraz ten zjawił się za czasów Jana Wasylewicza cara, pojmanemu więźniowi w baszcie, na którym miejscu r. 1731 carowa Anna Joanowna zbudowała cerkiew.

25 „ „ Zimarowska zwana: Bogolubskaja w cerkwi wsi Zimarowo
β) rjazańskiej gubernii, rozbita od Tatarów zostawała w chacie wieśniaczej dopókąd jej r. 1771 nie zbudowano cerkwi.

3go Kwietnia: Bogarodzicy zwanej: „Neuwiadajemyj Cwjet” na górze Athos.

7go „ „ Bizantyńska od r. 732

8go „ „ ~~[illegible]~~ Bogarodzicy zwanej: Hiszpańska od r. 792

9go „ „ Bogarodzicy zwanej: Cesarska. od r. 792 zjawionej.

12go „ „ Muromska w Sobornej cerkwi narodzenia Chrystusa w mieście Rjazaniu. — Obraz ten sprowadził na początku XII wieku Konstantyn Kniaź Muromski z Kijowa do Muroma. W XIII wieku r. 1291 św. Wasyli episkop muromski i kazański gdy go mieszkańcy Muromu przeciw niemu spiknęli, wziąwszy ten obraz posiadł nad rzekę Okę i rozłożywszy swą mantyję na niej z obrazem w górę wodą do miasta Staraja Rjazań przypłynął.
r)

y)
T. II No. 4. Maria w koronie ma obie ręce podniesione na piersiach; przed nią na poduszce leży nagi Chrystus trzymający w prawej ręce jabłko

T. II No. 5.
Na prawo klęczy Maria przed pulpitem na którym książka — na lewo na obłoku klęczy anioł z lilią.
(Święto Błahowieszczenia ustanowione w III wieku, na całe Chrześcijaństwo w VII w. rozszerzone)

23go Marca: Antyochijska.
~~[illegible]~~

26go Marca: Meletyńska.
31go Marca: Iwerska na Athos zjawiła się — Kopie w Moskwie, i w Sofroniewskiej pustyni Kurskiej eparchii, od r. 1812.

T. II No. 6. i T. VI No. 1. β)
Na prawo stoi Maria i trzyma spuszczone pismo koło niej napis ΜΡ ΘΥ, przed nią klęczy z wzniesionemi rękami mnich z aureolą na lewo; nad nim w obłokach Bóg ojciec do pół ciała.

T. III No. 1. — Maria w koronie trzyma na prawej ręce Chrystusa w długiej sukience siedzącego z spuszczonemi rękami — w lewej ręce trzyma zaś lilię.

T. V. No. 2 h)

T. III No. 2. r)
Maria pochylona twarzą na lewo trzyma Chrystusa w długiej sukience na lewej ręce który lewą ręką ~~[illegible]~~ wskazuje a ~~[illegible]~~ w prawej spuszczonej ma pismo

d. 14 Marca obchodzą też święto drugiego obrazu N. P. M. Wileńskiej (stojąca na krzyżu z dzieciąt-kiem Jezus piastuje) na przedmieściu w Wilnie w monasterze męskim, zjawiła się r. 1341

T. III No 3.
Marya w koronie trzyma na piersi obiema rękami pół owalny diskus na którym Chrystus dziecię z wesoło z wyciągniętemi ku prawej stronie rękami. Chrystus do połowy.

T. III No 4.
Obraz podobny do Smoleńskiej Odygitryi, tylko Marya i Chrystus mają korony – Chrystus siedzi na lewej ręce

Kopia tego obrazu z XVII w. cudowna jest w cerkwi Dwunastu Apostołów w Synodalnym domu w Moskwie.

14go Kwietnia. **Wileńska** w mieście Wilnie na bramie miejskiej, cudowna od 1341. Do Wilna (przywiozła ten obraz r. 1495 Helena córka Iwana III a żona Alexandra Króla pol. ?) dziś w cerkwi ruskiej w Troickim monasterze.

16 " " **Tambowska** w mieście Tambowie w cerkwi Św. Stefana pierwomęczennika i archidyakona, zwanej Utkińska cerkiew zjawiła się r. 1692.

16 " " **Ilińsko-Czernigowska** w Troickim Ilińskim monasterze w Czernigowie. Obraz ten malował r. 1658 mnich Genadiusz (nazwany na świecie Grygory). R. 1622 za czasów Łazarza Baranowicza arcybiskupa czernigowskiego obraz ten płakał i cuda czynić począł i tegoż roku ukryli podczas napadu tatarskiego ten obraz mnichy w pieczarze. – Dymitry Tuptalski metropolita rostowski wydał: Runo oroszennoje (1680. 4o – 1683, 1691, 1697, 1702) to jest powieść o cudach cudotwornego obrazu Bogarodzicy w [illegible] monasterze Ilińskim w Kijowie z przydatkiem rozmów i moralnych medytacyj. Do wydania z r. 1680 przyłączył Łazarz Baranowicz swe wiersze. – Autor mówi w końcu „Koniec książki lecz nie koniec cudów „dom Najświętszej Bogarodzicy, bo „któż zdoła je wyliczyć?" [illegible] Kat.

18 " " **Włodzimierska** zwana **Maksymowska** w katedralnej Sobornej cerkwi w mieście Włodzimierzu. – Obraz długi 2 arszyny i 4 wierszki a szeroki 1 wierszków, przedstawia w całej figurze Bogarodzicę podającą omofor (pallium) Klęczącemu Maksymowi św. metropolicie Kijowskiemu, z wypisaniem tegoż cudu który się miał r. 1299 przytrafić w [illegible] Włodzimierzu (Ob: Wzgliad na dostopamiatnosti Władymira. Moskwa 1846).

Cudowny ten omofor przechowywany był w Włodzimierzu w złotej [illegible] puszce przez Andrzeja Wielkiego Księcia; lecz r. 1411 podczas napadu carewicza tatarskiego Tałycza na Włodzimierz zakopał tę relikwię kościelny gdzieś, tak iż jej dotąd odszukać nie mogą.

20go Kwietnia: Bogarodzicy zwanej **Kipjażska**

20 " " Bogarodzicy zwanej **Cypryjska** (Kiprskaja) (Odigitria)
c)

24 " " Bogarodzicy zwanej: **Motczeńska** której obraz cudowny od r. 1635 przechowuje się w Motczeńskim Sofronijego Eremie (pustyni) w Kurskiej eparchii (zjawiona r. 1071)

25 " " Bogarodzicy zwanej: **Carogrodzka**; święcą drugi raz d. 17go Września.
f)

1go Maja, Bogarodzicy zwanej **Bizantyńska** w Kijowie (wielkie święto)
i) h)

2 " " **Putywlska**; w Pieczarskim męskim monasterze w Putywlu, kurskiej guberni (eparchii), cudowna od r. 1238.
w)

2 " " **Wutywańska**.

3 " " **Jaskińska** (Peczerska)

3 " " **Kijowska** zwana: **Peczerskaja** albo Kijowo-Peczerska – **Uspenija**; w Sobornej cerkwi Uspeńskiej w Kijowsko-Pieczarskiej Ławrze, nad Carskiemi wrotami głównego ołtarza od r. 1085. – Według podania sama Bogarodzica w Cerkwi Wlachernskiej w [illegible] Carogrodzie wysłała 4 murarzy greckich do Kijowa aby tamże Cerkiew Uspenia wybudowali; dawszy im na to złota, kości świętych męczenników Artemiusza, Polieukta, Leontijego, Akakiusza, Arethy, Jakuba i Teodora które omurowane

T. V Nr 4. i T. XII. No 2. c).
Chrystus po lewej – Marya trzyma go za nożkę; na dole kula ziemska

T. III No 5.
Jest to Marya Iwerska, Chrystus siedzi na lewej ręce; a prawą ręką trzyma Marya drabinę.

27go Kwietnia. **Iwerska**

T. III No 6. f) i T. X No 6 (odmienny-inny)
f) Marya trzyma obiema rękami na prawej stronie siedzącego Chrystusa, który ma nogi na kuli świata.

T. IV No 1. i) Marya w koronie trzyma prawą ręką kulę i Chrystusa siedzącego na prawej.
h) Marya i Chrystus w koronie Chrystus na prawej siedzi, trzyma nogi na kuli świata – Marya obiema rękami trzyma kulę.

T. IV No 2. w)
Obraz podobny do Carogrodzkiej Klermskiej Marya trzyma na lewej ręce siedzącego Chrystusa z kulą – w lewej ręce zaś trzyma drabinę.

d. 3 Maja. **Świeńsko-Peczerska** w orłowskiej eparchii, r. 1288 z Kijowa przyniesiona. (Obacz poniżej)

zostały do fundamentów i obraz cudowny Uspenia niebieską siłą wymalowany. Murarze i czterej greccy przybyli do Kijowa zbudowali ową cerkiew (którą r. 1089 poświęcono) i złożyli w niej obraz cudotworny przyniesiony z Carogrodu. (Ob: Symeona biskupa suzdalskiego + 1226: Sprawa o założeniu i zbudowaniu Kijowsko-Pieczarskiego Monastyru. Kijów 1701. 4o przedruk z Kijowskiego Pateryku Pieczarskiego T. I. – Cuda Presviatoj Bohorodycy Pieczerskoj w Galatowskiego Joannikiego nowoje tojest preblahosławenaja Dzewa Maria Bohorodyca z czudami swoimi. Lwów 1665. 4o karta 107–122. – Kalnofojski: Tetraturgema. 1638) (Dzień ten obchodzą świętem) (uspenskim

T. VIII No 2. α)
Bogarodzica w całej figurze siedzi na tronie i trzyma na lewej ręce Chrystusa dziecię.

3. Maja. Swjenska w Swjenskim męskim
α) monasterze w mieście Brańsku orłowskiej gubernii nad rzeką Swjenią wpadającą do Desny. Obraz przywieziony z Kijowo-Pieczarskiego Klasztoru r. 1288 przywrócił wzrok Romanowi Michajłowiczowi księciu czernigowskiemu który tu klasztor wystawił. – Druga uroczystość 1790 Sierpnia.

T. IV No 3.
Maria trzyma na lewej ręce Chrystusa który się lewą ręką trzyma za głowę swą – prawej ręki u Marji nie widać.

4 " " Staroruska w męskim monasterze w mieście Staraja Rusa nowgorodskiej gubernij. Jest to kopia Bogarodzicy Tychwińskiej z odmianą

7 " " Lubeczska (Lubeckaja) dziś w Kijowie w Sofijskiej katedralnej sobornej cerkwi, przeniesiona z byłego miasta Lubecz kijowskiej gubernii, przez Gedeona Czetwertyńskiego metropolitę kijowskiego + 1690. O tym obrazie wspomina św. Dymitr Rostowski w swym dzienniku pod r. 1689.

[czernigowskiej

7 Maja. Żyrowicka w miasteczku Żyrowicach powiecie słonimskim księstwie litewskim w cerkwi zbudowanej przez Alexandra Sołtana podskarbiego litew. Obraz zjawił się pasterzom r. 1480 na drzewie gruszkowym i wtedy zaraz Alexander Sołtan cerkiew drewnianą wystawił którą Jan Sołtan marszałek słonimski r. 1560 wymurował, a Jan Mieleszko kasztelan smoleński r. 1613 przy niej monaster Bazylianów wystawił. Obraz mały rznięty na jaspisie został koronowany r. 1730 (Ob: Borowik – Kulczyński – Nardi – Jetkiewicz) (Gala: towski nebo k. 72–73.) Podług źródeł rossyjskich zjawił się r. 1191(?) – wiata się zjawił r. 1191. (?) (Batjuszkow: Biełorussija str. 31. drzewory)

(Kijewo-Bratskaja)

10 " " Bratska-Kijowska w Kijowie w męskim Brackim (Bohojawlenskim) (Akademii duchownej) monasterze od 1654, dawniej w cerkwi w Wyszogrodzie. Gdy r. 1662 podczas wojny zrabowano cerkiew wyszogrodzką, chciał jeden Tatarzyn porwawszy obraz i rzuciwszy go do Dniepru rzekę na nim przepłynąć, lecz wśród rzeki koło Padołu zatrzymał się obraz, gdzie go z wody wraz z Tatarzynem wydobyto. Uroczystość tego obrazu odbywa się w sobotę piątego tygodnia Wielkiego Postu i 6go Września. – zjawiła się 1654.

r)
T. IV. No 4 r)
Podobne do Cypryjskiej Kikskiej – Maria w koronie zwrócona ku lewej stronie trzyma Chrystusa siedzącego na prawej ręce.

14 " " Terebinska w Terebinskim męskim eremie w gubernii twerskiej (Eparchii) – Uroczystość odbywa się 20 maja.

d. 14 Maja. Jarosławska – Pieczerska zjawiła się r. 1823.

21. " " Uroczystość cudownego obrazu Bogarodzicy Władymirskiej w Moskwie na pamiątkę odnowienia obrazu r. 1514 i obrony Moskwy od Krymskiego chana Machmet-Giraja. (Kopia) (w r. 1521?)

m)
T. IV. No 5. m) Maria zwrócona ku prawej trzyma na prawej ręce tulącego się Chrystusa. (także święta 23 Czerwca, 26 Sierpn. 14 Września)

21 " " Orańska w Orańskim eremie, niżegorodskiej gubernij, zjawiła się r. 1629.

27go Maja. Prepod. Eufrozyny (Predysławy) Księżn. połockiej, ihumenij monasteru S. Spasa † 1173 (leży w Kijowskich Pieczarach)

28go Maja. Obrazu Bogarodzicy zwanej „Pyrst czrewo twoje prostrannyjeje Nebes" zjawio-nego r. 304 po Chr.

Pozyzona od r. 325. (od r. 304)

T. V No 1.
Taka sama jak Smoleńska Odigitria.
–Chrystus na lewej ręce.

21go Czerwca Św. Wielkomęcz. Joanna Nowego (Soczawskiego) umęczonego w XIV w. w Białogra-dzie (Akermanie)

d. 6 Czerwca. Pizyjska.
d. 7 „ Feodotjewska.

T. IV. No 6.
Marja zwrócona ku prawej trzyma Chrystusa z prawej strony siedzącego na lewej ręce, a prawą trzyma go za ramię – Chrystus ma lewą rękę wzniesioną.

d. 9 Czerwca „ Kiprskaja (Cyprijska)
d. 11 „ Szajskaja zjaw. r. 1666.

T. VI No 1. : T. II No 6. β)
Opis obacz pod Zimarowską której jest Kopią. Mnich klęczący przed stojącą z Synem Bogarodzicą.

Kopia cudowna w Moskwie w Spaso-Preobra-żeńskiej sobornej cerkwi, zwanej: Spas na boru.

20. Czerwca. Modeńska czyli Kosińska przy-niesiona z Modeny do wsi Kosino w Moskie-wskim ujeździe.

Schram Srjetenja Gospodnja w Dworcje Moskowskom. – druga Kopia w Zimarowie wsi rjazańsk. gubernii

26. Maja. Seligerska zwana Włady-mirska w społnym eremie męskim (obszczeżytel-naja pustynia) Niłowskim na ostro-wie jeziora Seliger w twerskiej gubernii. – Obraz przyniesiony przez założyciela świętobliwego Niła Stoło-beńskiego cudotwórcy. – Także i 7 Grudnia odpust.
28 „ „ Bogarodzicy zwanej Antiochijska.
28 „ „ „ „ Nikejska czyli Kikejska.
29 „ „ „ „ Matelikijska; zjaw. 991 r.
6. Czerwca. Moskiewska zwana Pimenow-ska lub Mirotoczywaja w Błaho-wieszczeńskiej sobornej cerkwi w Mos-kwie; przyniesiona z Konstantynopo-la r. 1368 (1383) przez moskiewskiego metro-politę Pimena. – Z obrazu tego sączył się w domu kupca Tutruma uzdrawia-jący olejek (myro cielebnoje).
8 „ „ Jarosławska w Katedralnej sobor-nej cerkwi w mieście Jarosławiu, tej-że gubernii. od XIII wieku.
9 „ „ Kołomneńska (Kołoczenskaja?) zjaw. r. 1413.
11 „ „ Abulska (w Hiszpanii) od r. 1570.
18 „ „ Bogolubska w Bogolubskim
β) męskim monasterze w miejscu Bogo-lubow pod miastem Władymer tej-że gubernii, w cerkwi Narodzenia Boga-rodzicy. Obraz ten r. 1157 kazał wyma-lować Książę Andrzej Jurjewicz Bogo-lubski w takiej postaci jak go widział we śnie na tem miejscu gdzie spoczywał wioząc z sobą obraz Bogarodzicy malowa-ny ręką Św. Łukasza, z Wyszgorodu do Rostowa; obraz ten nakazała Bogarodzica złożyć w mieście Włodzimierzu w cerkwi Us-peńskiej. – Kopia obrazu Bogolubskiego r. 1453 kosztem Wasylego Wasylewicza książęcia moskiew. spra-wadzona jest w cerkwi Spotkania Chrystusa w Moskwie

23 Czerwca. Włodzimierska w sobor-
m) nej Uspenskiej cerkwi w guber. mieście Włodzimierzu nad Klazmą. – Obraz ten jeden z sławniejszych w Rossyj malowany ręką Św. Łukasza ewange-listy dostał się r. 450 z Jeruzalimy do Konstantynopola; w połowie XII wieku przysłał go Łukasz ([illegible]) Chryzowerch patriarcha carogrodzki około r. 1150 w podarunku Książęciu Jerze-mu Włodymirowiczowi Dołgorukiemu do Kijowa, gdzie zostawał w Dziewi-czym monasterze Wyszogrodzkim sły-nąc cudami. R. 1157 przewiózł go Książę Andrzej Jurjewicz Bogolubski do miasta Włodzimierza nad Klazmą, gdzie dotąd zostaje. D. 26 Sierpnia święcą uroczystość tego obrazu na pamiątkę obrony Rusi od Tamerlana r. 1395. czyli od Achmeta tatarskiego r. 1480.
23 „ „ Zaonikiewska zwana też Wła-dymirska (Kopia) w Zaonikiewskim męskim eremie 12 wiorst od miasta Wołogdy tejże gubern. od r. 1588 cudowna. (jedna z sławniejszych).
26 „ „ Tychwińska w męskim Uspeń-skim monasterze w mieście Tychwinie nowgorodskiej gubern. – Obraz ten pojawił się r. 1383 za czasów Dymitra Joanowicza Dońskiego Książęcia na drzewie rybakom i wtedy przeniesiony do drewnianej cerkwi przez św. Alexego metropolitę nowogrods-kiego. Wasyli Iwanowicz wielki książę zmu-rował tę cerkiew a syn jego Jan Wasylewicz groźny r. 1546 założył przy niej klasztor.
26 „ „ Semijezerska, od r. 1654 w któ-rym miasto Kazań od morowej zarazy uwolnione zostało.
26 „ „ Lidska (może Lidyjska?) (ob. 12go Marca) (za papieża Grzegorza Św. była w Rzymie przy-płynąwszy morzem z Grecji) (Obacz 12 Marca)

T. IV. No 5. obacz m)
Niektórzy sądzą iż ten obraz oryginalny przeniesiony do Moskwy gdzie dziś zo-staje w Moskiewskiej Uspeńskiej so-bornej cerkwi; a w Włodzimierzu znaj-duje się tylko Kopia malowana przez Piotra Wołyńca metropolitę moskiews-kiego około r. 1290 w klasztorze wo-łyńskim Ratskim (Ob. J. P. Sacharow Izsljedowanie o ruskom ikonopisa-nij Kniga II str. 20. – W. Dobrochotow: Pamjatniki drewnosti wo Władymirje Klazmeńskom. Moskwa 1849)

T. VI No 2.
(Zupełnie podobna do Iwerskiej)

(Kopia cudowna w Dońskiej Sobornej cerkwi w Moskwie) i w wielu mo-nasterach i cerkwiach różnych gubernii.
(Święcą także 30 Września)

T. VI No 3.
Podobna do Iwerskiej tylko Marja ma prawą rękę podniesioną na piers

T. V. № 6. i T. VII № 4. n)
maria pochylona ku prawej trzyma Chrystusa na prawej ręce, lewą rękę na niego na ramieniu – przez tego widać w środku trzecią rękę.

28 Czerwca. **Białoberezska** zwana:
n) Trojeruczyca w męskim Białobereżkim eremie w orłowskiej guberni. [od r. 1661] – Kopia obrazu z monasteru Chilendar na górze Athos. Podanie głosi iż w 8m wieku Księże Damasku za poduszczeniem greckiego imperatora Lwa Izauryanina kazał św. Janowi Damaskinowi uciąć prawą rękę; gdy jednak że za sprawą Bogarodzicy przyłożona odcięta ręka znowu mu nazad odrosła, a wtedy św. Jan z srebra ulaną rękę zawiesił na obrazie Bogarodzicy w Damasku który tamże w Ławrze Św. Saby Oświeconego zostawała. W XIII wieku zakonnicy monasteru Kars na górze Athos darowali ten obraz Sabbie późniejszemu arcybiskupowi Serbij, który go [illegible] wziął do Serbij skąd znowu dostał się do monasteru Chilendarskiego na górze Athos, gdzie dziś zostaje.
Kopia cudowna tegoż obrazu znajdu: jest się w Moskwie też w cerkwi Pokrowy na Gołykach, gdzie święto 12go Lipca.

T. VI № 4.

2 Lipca **Achtyrska** w soborney cerkwi miasta Achtyrka charkowskiej guberni – zjawiła się r. 1739.

T. VI № 5.
maria bez Chrystusa stojąca do półciała zwrócona ku lewej stronie ma obie ręce przyłożone do piersi przed nią na lewej stoi Krzyż 

2 " " **Riazańska** zwana Theodotjewska w soborney cerkwi Uspenskiej w mieście Rjazań. – Obraz zjawił się we wsi Theodotjew pod Rjazaniem r. 1483 [1487] skąd na rozkaz Księcia przeniesiona do Rjazania. – Kopia tego obrazu zrobiona r. 1611 znajduje się we wsi Theodotjew.

4go Lipca **Moskiewska** zwana [illegible] Galatska, w Moskwie w cerkwi Św. Tychona męczen. podle Arbatskiej bramy. (Galadsk w Persji) zjawiła się w Carogrodzie.

5 " " **Tobolska** w katedralnej soborney cerkwi w Tobolsku. F
F obraz przysłany przez cara Teodora Joanowicza z Moskwy do Tobolska

T. VI № 6. q)
maria w Koronie zwrócona na lewą trzyma Chrystusa stojącego z wyciągniętą prawą ręką.

8 " " **Kazańska**, w Dziewiczym monasterze Kazańskiej Bohomatery w mieście Kazaniu. – Jeden z starożytniejszych obrazów w Rosyi, znaleziony r. 1579 w Kazaniu w ziemi przez dziewicę, na którym miejscu car Iwan Wasylewicz groźny wystawił monaster dziewiczy bohorodycki. – Car Michał Teodorowicz na pamiątkę, iż Księże Dymitr Michajłowicz Pożarski (mając nabożeństwo do tego obrazu którego kopię miał u siebie) d. 22 paździer. 1612 pobił Polaków w Moskwie i Rosyję uwolnił – nakazał drugi raz obchodzić święto tego obrazu d. 22 październ., które to drugie święto Car Alexy Michajłowicz r. 1649 na całą Rosyję rozciągnął. – Kopia tego obrazu w Kazańskiej soborney cerkwi w Petersburgu, została ona sporządzona r. 1589 do Moskwy sprowadzona, a z tąd r. 1721 na rozkaz Piotra I Wielkiego do Petersburga zawieziona; cesarz Alexander I r. 1811 wystawił dzisiejszą wspaniałą cerkiew gdzie ten obraz okryty drogiemi kamieniami znachodzi się na ikonostasie po lewej stronie carskich wrót.

T. V № 3 T. X. № 4. (dwa razy też samo)
maria w długiej zasłonie, rąk jej niewidać pochylona ku lewej – Chrystus stoi po lewej, prawą ręką wskazuje, lewej mu niewidać i nóg.

p)

Tab. A kolorow. Też sama tylko w ryzach i w Koronie którą z aniołki trzymają: suknia purpurowa, płaszcz zielony z złotym galonem Pan Jezus w sukience różowej.

Druga Kopija w Kazańskiej Soborney cerkwi w Moskwie od r. 1630 cudowna. (Obchodzi 20 Lipca)

7 Lipca **Abałacka** zjawiona 1636
7 " **Władimirska** w Moskiewskiej Uspenskiej soborney cerkwi, przyniesiona r. 1654 z Athos.

Jest wiele Kopij cudownych tego obrazu w Rosyi n.p. w Jarosławiu [zjaw. r. 1588]; w Katedrynskim monasterze czernigow. gubern. od r. 1622; w niżnym Łomowie od 1643; w Tobolsku od 1661; w Kaplunowce charkowsk. gubern. od 1689; w Kurskim Znamenskim monasterze od 1725; w Irkutsku, Kargopolu i t. d. w Moskwie (w Woznesenskim monasterze); [zjaw. 1725] we wsi Pawłowsk

8 " " **Rżewska** zwana: Okowicka w farnej (pryhodskiej) cerkwi w mieście Rżew twerskiej guberni – zjawiła się r. 1539. (Święta także d. 11 Lipca i 28 Listopada)
– Kopia w Moskwie w Cerkwi Bogarodzicy Rżewskiej.

Moskiewska zwana była dawniej
8go Lipca: Ustyużska w Soborney Us-
pienskiej cerkwi w mieście Wełyki-
Ustjug w wołogdskiej gubernii, gdzie
od r. 1290 cudami jaśniała; r. 1567 prze-
niesiona do Moskwy gdzie zostaje w
Uspienskiej Soborney Cerkwi za Cara Iwa-
na Wasylewicza IV przeniesiona do Moskwy.

zjawiła się 1413.

9go " " Kołoczska w męskim Kołocz-
skim monasterze nad brzegiem rzeki
Kołoczy podmożajskiem, w Smolenskiej gubernii. —
— Kopia tego obrazu sporządzona r.
1689 znajduje się w Moskwie w Us-
pienskiej soborney cerkwi w Kaplicy
SS. Piotra i Pawła Apostołów.

T. V No. 4. obacz c)
zjawiła się 392 r. na Cyprze

9go " " Moskiewska zwana Kiprska
c) w Uspienskiej soborney cerkwi w Mos-
kwie na lewym filarze w bogatej skrzy-
ni. — Obraz Kiprski (Cypryjski) zjawił
się r. 391 po Chr. (5900 Roku) x) Odigitria

T. V No. 5.
Maria pochylona ku prawej trzyma na obu
rękach siedzącego Chrystusa po prawej

10go " " Konewska w męskim Konewskim
monasterze na jednej z wyspy jeziora zwanej Konewec
Ładogi w gubernii Petersburgskiej.
Obraz ten przyniósł z Athos r. 1393 świątobliwy
Arseni zwany Cudotworcem Konewskim
(+ 12 Styczn. 1444) który na wyspie Kone-
wec zbudował Kościół Narodzenia Bo-
gorodzicy a przy nim klasztor, po zburze-
niu przez Szwedów r. 1610 zbudowano nowy
cerkiew św. Mikołaja r. 1718 w której s.
obraz znajduje. — Kopia tego obrazu
jest w Derewianickim monasterze
gdzie ten obraz 1610–1798 zostawał
tymczasowo złożony.

12go Lipca. Trojeruczyca na górze Athos, Kopia
w Moskwie (w pokrowskiej cerkwi)

11go Moskiewska zwana Rzewska w
Moskwie w cerkwi Bogorodzicy Rzews-
kiej koło Precystenskiej bramy — pojawi-
ła się 1539.

11go Lipca. Szujska w Woskresenskiej Soborney
cerkwi miasta Szuja w włodymirskiej guber-
nii, zjawiła się 1654 wymalowana podczas morowej za-
razy. — Uroczystości także przy niej: 28 Lip-
ca, 2 Listopada, we Wtorek Wielkanocny
i pierwsze Woskresenie Petrowa posta.

T. VII No. 4.
Maria pochylona ku prawej trzyma
Chrystusa na prawej ręce, lewą zaś
ręką trzyma nóżkę, Chrystus siedzący
na lewą rękę wzniesiona do góry.

16 " Pskowska czyli Czerska w Katedralnej Troickiej
soborney cerkwi w mieście Pskowie —
zjawiła się podczas powietrza za czasów
wielkiego Księcia Wasyla Dymitriewicza r. 1420 we wsi Czyrsk, skąd przeniesiona do Pskowa.

T. VII No. 1
Kopia Smolenskiej Odygitryi, Chrystus
na lewej.

17 " " Światogorska w męskim Świato-
gorskim monasterze we Pskowskiej guber-
nii — zjawił się (1569) (1539) (Ob: Istoria Kniaż.
Pskowsk. str. 111.)

20go Lipca. Czuchłomska zjawiła się 1350.

20 " " Abatacka zwana Abatackaja-
Znamenskaja w męskim Abatackim
monasterze w tobolskiej gubernii. —
Drugie jej święto 27 listopada — wymalowany r. 1637.

T. VII No. 2. x)
Panna Maria stojąca z wzniesionemi rę-
kami ma na piersi Popiers Chrystusa.
obraz we wsi Abatak zjawił się cudami i wymalowany 1636 i wtedy zbudowa-
no w tej wsi monaster 1637 (podobny w Czerei)
Znamenskij. (obacz 7 Lipca)

28 " " Smolenska (Odigitria t. j. Prze-
wodniczka) przysłany z Carogrodu r. 1046 w Katedralnej Soborney cerkwi,
w mieście Smoleńsku, (r. 1046 z Carogrodu, a) przyniesiona
r. 1456 z Moskwy. Uroczystość jej usta-
nowił Wasyli Wasylewicz wielki Książe
z moskiewskim metropolitą cudotwor-
nym Jonaszem. — Druga uroczystość
d. 5 listopada odprawia się od r. 1816 po otrzy-
maniu zwycięztwa nad Francuzami.
(Ob: Istor. gorod. Smoleńsk. str. 290)

T. VII. No. 3. l)
Maria z Chrystusem na lewej
R. 1514 Wielki Książe Wasyli Iwanowicz po
zdobyciu Smolenska zabrał ten obraz do
Moskwy, lecz na prośbę mieszczan Smoleńs-
kich oddany, Kopia tylko dotąd pozostaje
w Uspienskiej Soborney Cerkwi w Moskwie.
(cudowna) — a druga Kopia w Nowodziewi-
czym monasterze w Moskwie.

28 " " Moskiewska zwana Grebnewska czyli Grebenska
w cerkwi Uspienskiej w Moskwie na Łu-
biance. Obraz ten który się zjawił r. 1380 przynieśli kozacy greb-
niewscy którzy towarzyszyli Księciu Dymit-
rowi Joannowiczowi Dońskiemu w wyprawie
na Mamaja. Wielki Książe Iwan Wasylewicz
wystawił 1471 cerkiew dla tego obrazu. (Ob: Po-
wiestw. o Czud. Ikon. Pres. Bohor. Grebnew. Moskwa 1834)

(Ob. Skazanije o czudotwornoj Greben-
skoj ikonje Bożijej Matery, nacho-
djaszczejsja w Moskwje, S. Peterb. 1857. 12o str. 12) zjawił się r. 1380.

28go Lipca Sedmijezerska (Kopia Smoleńskiej)

T. VII. No 6.
Maria siedzi na krześle tronowym i trzyma na podołku małego Chrystusa — po boku tronu stoją 2 figury każda z książką.

30go Lipca Okonska w niżegorodskiej eparchii.

d. 11 Sierpnia Swjenska (obacz 18 Sierpnia)

(Kopia cudowna tego obrazu z r. 1744 w Wysoko petrowskim monasterze w Moskwie.) (Także święcą 16 Septembra)

T. VII. No 5. i taż sama znowu Tab. XII. No 4.
Maria pochylona w lewo trzyma Chrystusa siedzącego na lewej ręce, prawą zaś rękę trzyma Maria rękę Chrystusa; Chrystus zwrócony na lewo, w górze 2 Anioły klęczące z narzędziami męki Pańskiej. — W obrazie układ XVII wieku.

d. 13 Sierpnia Minskaja

28 Lipca. Igrycka w eremie Igryca w męskim monasterze Igryckim nad rzeką Pesoczną w Kostromskiej gubernii, zjawiona r. 1624. (Kopia Smoleńskiej) (Kopia w Toriku)

" " " Jugska w męskim eremie Jugskim jarosławskiej gubernii przyniesiona przez fundatora eremu starca schimonacha Dorotheja r. 1615 do miejsca zwanego Mołogski stan nad rzeką Jugą [illegible] mil od wsi Nikulsk, gdzie założył erem i monaster r. 1623 zwany Jugska Dorothejewa pustynia. Obraz przyniesiony z Pskowa z cerkwi Peczerskiej. Dla czego ten obraz zowią też Pskowo-Peczerska

1 Sierpnia. Uroczystość obrazu Bogarodzicy zwanej Siluamska ustanowiona r. 1158 przez cara greckiego Emanuela z powodu zwycięstwa nad Saracenami.

8 " " Tolgska w Tolgskim męskim monasterze ~~Tolgskim~~ nad rzeką Tolga w jarosławskiej gubernij, zjawiona r. 1314.

13 " " Moskiewska zwana: Strastnaja (Wielkotygodniowa) w Strastnym dziewiczym monasterze w Moskwie. Obraz przyniesiony ze wsi Patyce dziedzicznej Kniazia Borysa Michajłowicza Łykowa. Car Michał Theodorowicz przykazał 1641 święcić uroczystość tego obrazu. Obraz malował Kazański ikonopisiec Grigorij w Niżnym-Nowgorodzie do wsi Patyc gdzie Kniaź Łykow cerkiew wystawił. — W Moskwie po przeniesieniu zbudował monaster Strastny dla tego obrazu (Odigitria) car Michał Teodorowicz r. 1654. Święcą też powtórnie po Wielkiej nocy

15 " " Owinowska w męskim monasterze Paisiewie w Kostromskiej gubernii; uroczystość ustanowiona przez Wielkiego Księcia Wasyla Wasylewicza. w XV wieku (Owinowska)

15go Sierpnia: Semigorodna w męskim Semigorodnym eremie w wołogdajskiej gubernii. Obraz malowany w XV wieku przez świętobliwego Dyonizego Głuszyckiego. zwana Umilenije)

" " Pskowo-Peczerska (w Pskowo-Peczerskim monasterze w mieście Peczery, 56 wiorst od miasta Pskowa na granicy Inflant w pskowskiej gubernii. Monaster założony r. 1473 przez mnicha Jona Kotopieczary; obraz Uspenia Bogarodzicy cudowny do tego monasteru malowany r. 1531 i darowany od kupców ze Pskowa. Na pamiątkę obrony Pskowa za czasów wojny Batorego odbywa się w 7ma niedzielę po Wielkiejnocy procesja z tym obrazem i 6go pazdziernika. (Ob: Istor. Kniażest. Pskow. Cz. IV. st. 138) ustanowiona r. 1601

" " Tupiczewska w Tupiczewskim męskim monasterze S. Ducha w gubernij Mohylewskiej — Święcą też drugi raz w dzień zesłania S. Ducha.

16 " " Kostromska zwana Theodorowskaja-Kostromskaja w Kostromskiej Uspeńskiej soborney cerkwi, zjawiona r. 1239 w Gorodcu.

19go " " Moskiewska zwana Dońska w Błagwjeszczeńskiej soborney cerkwi (monasterskiej na prawo Carskich wrót) w Moskwie (wisi na lewej stronie Carskich wrót). Obraz ten wzięty z miasteczka Sirotyna darowali dońscy kozacy wielkiemu księciu Dymitrowi Joanowiczowi r. 1380 gdy powracał z nad Donu po porażce Mamaja

22go Bogarodzicy zwanej Gruzinska w Krasnohorskim monasterze w archangelskiej gubernii. Obraz ten po zawojowaniu ziemi gruzyjskiej r. 1622 zabrał Szach perski Szach-Abbas i sprzedał r. 1626 jarosławskiemu kupcowi Stefanowi Łazarew który go darował r. 1629 Krasnohorskiemu monasterowi. — Kopia tego obrazu z r. 1654 znajduje się w Moskwie w cerkwi S. Trójcy.

d. 1 Sierpnia: Kasperowska we wsi Kasperowka pod Odessą.

a może T. VII. No 6.) (Maria siedząca na tronie trzymająca Chrystusa na podołku.

d. 15 Sierpnia Władymirsko-Rostowska z XII wieku.
" " " Krymska
" " " Czuchłomska w Kostromskiej eparchii. z XIV wieku.
" " Włachernska w Kwabtachewsk (na Kaukazie) w monasterze Kartalinskim koło Kutais (na Kaukazie)
" " Cylkanska, Achurskaja (przyniesiona przez Św. Jędrzeja apostoła), Gathnatska (na Kaukazie)
" " Bethlejemska w Tyflisie.
" " Dalmatska
17 Sierpnia: Swjenska zjawiona 1288, przyniesiona z Kijowa do Brańska.

T. VIII. No 1.
Taka sama jak Włodzimierska m) Chrystus na prawej.

T. VIII. No 3.
Boga rodzica nachylona na prawo trzyma na obu rękach siedzącego na prawo Chrystusa w sukience po kolana, który w lewej ręce ma kartę z pismem.

Kopia cudowna w Monasterze Dońskim w Moskwie i w Kazaniu

T. VIII. № 4. o)
Bogarodzica nachylona na prawo trzyma Chrystusa dziecię stojące z prawej strony
D. 26 Sierpnia Władymirska przeniesiona r. 1395 z Władymira do Moskwy (Ob. 23 Czerwca)

[w Grecyi kołotni: tyberiy r. 864

T. VIII. № 5. : T. IX № 4.
Bogarodzica bez Chrystusa nachylona ku lewej modli się trzymając w lewej ręce książkę – prawą rękę ma na piersiach. Obraz przypomina układ zachodni z XVIII wieku. (Święcą także 12 Oktobra zjawienie tego obrazu

T. XI. № 6. – γ) Wowalu Bogarodzica trzymająca w prawej drabinę a w lewej siedzącego Chrystusa w koronie; dokoła kwadrat w którego kątach aniołowie złoty; za tem drugi kwadrat złoty w którem emblematyczne znaki czterech ewangelistów; za tem koło srebrne w którem 8 aniołów.

D. 8 Września Siamska odr. 1524 w monastere Siamskim, wołogodzkiej eparchii.

24 Sierpnia. Moskiewska zwana Petrowsk[a]
o) w Uspeńskiej sobornej cerkwi w Moskwie; malował ten obraz r. 1307 Św. Piotr Metropolita i przywiózł do Moskwy r. 1325.
1go Września: Bogarodzicy zwanej Mia[…]sinska, która się zjawiła r. 856 [(Ob: Opisanie ikon Boż. Mat. Moskwa 1854)
" " Bogarodzicy zwanej Alexandryjska.
2go " " Kałużska w cerkwi Narodzenia B[o]garodzicy we wsi Kałużka w kałuzkiej guberny. Obraz ten zjawił się r. 1748 we wsi Tynkowie (milę od Kaługi) w domu bojara Chytrowa który go oddał do cerkwi w Kałużce. – Kopia znajduje się w katedralnej sobornej cerkwi w mieście Kałudz[e] od 1781.
3. " " Bogarodzicy zwanej: Pisijska. odr. 608. z VIII wieku. (608 r…)
4. " Obrazu Bogarodzicy zwanej: Neopa[limaja] γ) Tymyja Kupyna (Wiecznie gorejący krzew)
6 " " [illegible] Bogarodzicy zwanej Arawijska (Arabska). (na górze Synai)
t) 6 " " Zjawienie się obrazu Bogarodzicy zwanej Bratska r. 1653 (czyli 7162) (także 10 maja)
8 " " Odpust cudotwornego obrazu Narodzenia Bogarodzicy zwanego Izaakowska w cerkwi Narodzenia P. Maryi w męskim eremie Izaakowskim we wsi Izaakow w jarosławskiej gubernii w poszechońskim ujeździe; zjawiony 1659 przy którem zbudowano monaster r. 1662
8 " " Domnicka w męskim Domnickim monasterze nad rzeką Domnicą w czernigowskiej gubernii półtory mili od miasta Berezny; zjawiony 1696 gdzie hetman Iwan Mazepa postawił [illegible] monaster

[…] Września. Poczajowska w Uspeń[s]kiej Ławrze w Poczajowie wsi wołyń[s]kiej gubernii na górze z pieczarą. Bogarodzica zjawiła się tu pastuszkowi i starcom, zostawiwszy ślady stopy swej w kamie[niu] i źródło, około r. 1340. Obraz sam przywiózł z Konstantynopola r. 1559 metropolita Neofit i darował go Annie z […]zińskich Gojskiej która tu r. 1597 [u]fundowała monaster dla mnichów i ząją[…] wprzód w pieczarze. Sylwester Rudnicki [bi]skup łucki dekretem dekretem 20 gew. 1770 uznał obraz za cudowny. (Ob: Gora [Po]czajewskaja. Poczajew 1803)
[illegible] Bogarodzicy zwanej: Kurs[k]a-Korennaja [w cerkwi Narodzenia [lub Znamenie-Kurskaja
[…] Chrystusa przy bytem Znamenskim w domie arch-jerejskim monasterze (w Kursku. Obraz ten zna[le]ziony r. 1295 w Korennyj pustyni na ruinach miasta Kurs[ka] zburzonego przez Tatarów i sprowa[dzo]na przez Szemiakę księcia rylskiego [do] Rylska gdzie ją postawił w cerkwi Narodzenia P. Maryi. Gdy wszelako obraz cudownie umknął na pierwotne miejsce mieszczanie Rylska wystawili tam cerkiew. R. 1383 Tatarzy spalili cerkiew i obraz drewniany rozbili: wszelako [na]prawiono obraz i odbudowano cerkiew [a] r. 1597 caryca Irena Teodorowna [z]budowała Monaster (w Nowym-Kursku). [Ko]renną zowie się od odbywającego się tu […]m czasie jarmarku na korzenie. Drugie święto 24 września. 27 Listopada. Czwarte w piątek 9 niedzieli po Wielkiejnocy
" Bogarodzicy zwanej Lorecka [ob]jawionej 1291. (Loretańska we Włoszech) odr. 1291. święcą d. 14 września
[…] Moskiewska zwana Nowonikitska [w] nadwornej cerkwi Miłościwego Zbawiciela [za] Złotą rzeszetką, zjawiła się r. 372(?)

T. VIII: № 6.
Bogarodzica w koronie, trzyma w prawej ręce berło, w lewej Chrystusa siedzącego który ma prawą rękę wzniesioną.

T.: IX № 5. x)
Bogarodzica do pół ciała en face ma obie ręce podniesione w górę. Na piersiach ma w dysku owalnym popiersie Chrystusa w pół figurze. W górze po bokach w obłokach 2 królów błogosławią.

d. 8 Września. Sjamska (w gubern. wołogodzkij) zjaw. 1524.
d. 8 Września Sofii Premudrosti Bożii w Kijowie (także święcą 15 Augusta)

d. 9. Września Totemskaja czyli Tumbuwskaja
d. 13 Września Wlachernskaja Pokrow w Carogrodzie w X wieku.
d. 14 Września. Florenskaja (zjawienie)

T. X. № 1.
Bogarodzica nachylona na lewo trzyma lewą stojącego dziecię Chrystusa w całej figurze który w lewej ręce ma krzyż ☦ podwójny.

T. VIII. № 4. o)
Bogarodzica nachylona na prawo trzyma
Chrystusa dziecię stojące z prawej strony
D. 26 Sierpnia Władymirska przeniesiona
r. 1395 z Władymira do Moskwy (Ob. 23 Czerwca)

[w Grecyi Kołotni:
tyseny r. 864

T. VIII. № 5. : T. IX № 4.
Bogarodzica bez Chrystusa nachylona ku
lewej modli się trzymając w lewej ręce
książkę - prawą rękę ma na piersiach.
Obraz przypomina układ zachodni z
XVIII wieku. (Święcą także 12 Oktobra zjawienie
tego obrazu

T. XI. № 6. - γ) Wowalu Bogarodzica
trzymająca w prawej drabinę a w lewej siedzą:
cego Chrystusa w koronie; dokoła kwadrat
w którego kątach aniołowie złoci; za tem drugi
kwadrat złoty w którem emblematyczne
znaki czterech ewangielistów; za tem
koło srebrne w którem 8 aniołów.

D. 8 Września Siamska odr. 1524 w monasterze
Siamskim, wołogdzkiej eparchii.

24 Sierpnia. Moskiewska zwana Pet
o) w Uspeńskiej sobornej cerkwi w Mos
malował ten obraz r. 1307 Św. Piotr
polita i przywiózł do Moskwy r. 1325.

1go Września: Bogarodzicy zwanej
sińska, która się zjawiła r. 856 [(Ob.
sanie ikon Boż. Mat. Moskwa 18.

" " Bogarodzicy zwanej Al
dryjska.

2go " " Kałużska w cerkwi Narodz
gerodzicy we wsi Kałużka w Kału
guberny. Obraz ten zjawił się r. 174
wsi Tynkowie (milę od Kaługi) w
bojara Chytrowa który go oddał do
w Kałużce. — Kopia znajduje się
drálnej sobornej cerkwi w mieście Ka
od 188

~ 3. " " Bogarodzicy zwanej: Pisid
odr. 608 z VIII wieku (608 r.)
4. " " Obrazu Bogarodzicy zwanej:
γ) Tymyja Kupyna (Wiecznie gorej
6. " " [illegible] Bogarodzicy zw
Arawijska (Arabska). (na górze S

6. " " Zjawienie się obrazu Bogar
t) zwanej Bratska r. 1653 (czyli
(także 10 maja)

8. " " Odpust cudotwornego obrazu
dzenia Bogarodzicy zwanego Iza
ska w cerkwi Narodzenia N. Mar
męskim eremie Izaakowskim w
Izaaków w jarosławskiej gube
w poszechońskim ujeździe; zja
1659 przy którem zbudowano m
r. 1662

8. " " Domnicka w męskim Domnic
nasterze nad rzeką Domnicą w
gowskiej gubernii półtory mili o
Berezny; zjawiony 1696 gdzie he
Iwan Mazepa postawił [illegible] m

8go Września. Poczajowska w Uspeń=
skiej ławrze w Poczajowie wsi wołyń=
skiej gubernii na górze z pieczarą. Boga
rodzica zjawiła się tu pastuszkowi i staro=
wi, zostawiwszy ślady stopy swej w kamie=
niu i źródło, około r. 1340. Obraz sam przy=
wiózł z Konstantynopola r. 1559 metro=
polita Neofit i darował go Annie z
Kozińskich Gojskiej która tu r. 1597
fundowała monaster dla mnichów żyją=
cych wprzód w pieczarze. Sylwester Rudnicki
episkop łucki dekretem dekretem 20 czerw=
ca 1770 uznał obraz za cudowny. (Ob: Gora
poczajewskaja. Poczajew 1803)

8. " [illegible] Bogarodzicy zwanej: Kurs=
x) ka-Korennaja [w cerkwi Narodzenia [lub Znamenie-Kurskaja
Chrystusa przy bytem Znamenskim
(przy domie archijerejskim)
monasterze (w Kursku. Obraz ten zna=
(w Korennyj pustyni)
leziony r. 1295 na ruinach miasta Kurs=
ka zburzonego przez Tatarów i sprowa=
dzona przez Szemiakę księcia rylskiego
do Rylska gdzie ją postawił w cerkwi
Narodzenia N. Maryi. Gdy wszelako
obraz cudownie umknął na pierwotne
miejsce mieszczanie Rylska wystawili
tam cerkiew. R. 1383 Tatarzy spalili cer=
kiew i obraz drewniany rozbili: wszelako
poprawiono obraz i odbudowano cerkiew
gdzie r. 1597 carzyca Irena Teodorowna
zbudowała monaster (w Nowym-Kursku).
Korenną zowie się od odbywającego się tu
o tym czasie jarmarku na korzenie. Drugie
święto 24 września. Trzecie 27 Listopada. Czwarte w piątek 9 Niedzieli po Wiel-
kiejnocy

8. " " Bogarodzicy zwanej Lorecka
zjawionej 1291. (Loretańska we Włoszech) odr. 1291 święcą d. 14 września

15. " " Moskiewska zwana Nowonikitska
w nadwornej cerkwi Miłosiernego Zbawiciela
za Złotą rjeszetką, zjawiła się r. 372 (?)

T. VIII: № 6.
Bogarodzica w koronie, trzyma
w prawej ręce berło, w lewej Chrystusa
siedzącego który ma prawą rękę wznie=
sioną.

[lub Znamenie-Kurskaja
T. IX № 5. x)
Bogarodzica do pół ciała en face ma
obie ręce podniesione w górę. Na pier=
siach ma w dysku owalnym popiersie
Chrystusa w pół figurze. W górze po
bokach w obłokach 2 Królów błogos=
ławią.

d. 8 Września. Siamska (w gubern. wołogdzkiej)
zjaw. 1524.

d. 8 Września Sofii Premudrosti Bożii w
Kijowie (Także święcą 15 Augusta)

d. 9. Września Totemskaja czyli Tumbunska
d. 13 Września Wlachernskaja Pokrow w Carogrodzie w X wieku.
d. 14 Września. Florenskaja (zjawienie)

T. X. № 1.
Bogarodzica nachylona na lewo trzyma
lewą stojącego dziecię Chrystusa w całej figurze
który w lewej ręce ma Krzyż ☦ podwójny.

d. 17 Września Carogrodzka zjawiona 1071 r.
d. 18 " Cielitelnica w moskiewskim alexiejewskim monasterze

30 Września Herbowickaja w Swiato-Uspień:kim monasterze w mieście Kiszyniewie (w eparchii Kiszyniewskiej)

6. Październ. Błażennoje czrewo (w Syberyi) wrepietaja sviaty
d. [illegible]

Kopia tego obrazu w Pokrowskiej Sobornej Cerkwi Św. Wasylia błażennago w Moskwie.

d. 7 Październ. Pskowo-Peczerska na pamiątkę wybawienia Pskowa od Francuzów r. 1812. [illegible]

d. 8. Październ. Prenesenie P. Bohorodicy Kurskaja r. 1295.

T. X. No 2. k)

Bogarodzica pochylona na lewo trzyma siedzącego i tulącego się Jezusa z lewej lewą ręką.

d. 9 Październ. Korsuńska w Moskwie – r. 988 przyniesiona z Chersonu do Kijowa, potem do Nowgorodu, dalej do Moskwy, gdzie zostaje w Uspeńskiej sobornej cerkwi.

d. 11 Październ.: Blagodatelnica

16 Września. Pskowska w mieście Pskowie zwana też Pryzry na molenie zjawiona 1420 na jeziorze zwanem Ziemienne pod Pskowem, przeniesiona do Pskowa.

23 " " Słoweńska w Słoweńskim Bohorodyckim eremie w kostromskiej gubernii – zjawiona 1635

24 " " Mirożska zwana: Znamenkaja-Mirożskaja w mirożskim Spaso-mirożkim monasterze w pskowskiej gubernii, sławna cudami od powietrza w Pskowie r. 1567. zjawiona r. 1198. (wisi takie 22 i 24 Sentebra) i 7 Oktobra)

1 Października. Pskowska zwana Pskowo-Pokrowska na pamiątkę r. 1581 [illegible] Pskowa od napadu Stefana Batorego i Francuzów w r. 1812 za pomocą tego obrazu. (w cerkwi sobornej w Pskowie)

9 " " Toropecka zwana Korsuńska
k) w mieście Toropcu pskowskiej gubernii w sobornej cerkwi. Jest to właściwie obraz Bogarodzicy Efezkiej malowany przez Św. Łukasza który w drugiej połowie XII wieku imperator grecki Emanuel Komnen i patriarcha carogrodzki Łukasz Chryzowerch (1156–1168) darowali połockiej Księżnie Eufrozynie r. 1173 który ten obraz umieściła w zbudowanej przez siebie cerkwi Spasa w Połocku. – R. 1239 córka połockiego Księcia Briaczysława (Paraskewia) wydana za wielkiego Księcia Alexandra Newskiego przywiozła z sobą ten obraz z Połocka do Toropca. (Ob: Istor. swjed. o żyzni pr. Ewfrosyny 1841 [illegible] Istor. kniaż pskow. IV str. 17.) – Batjuszkow: Bietorussija str. 31 gdzie drzeworyt.)

12 Października. Moskiewska zwa: Jeruzalimska, w Uspeńskiej Sobornej cerkwi w Moskwie. Obraz ten według tradycyi malowany przez Św. Apostołów w Gethsemanii piętnastego roku po Wniebowstąpieniu Chrystusa zostawał w Jeruzalimie, zkąd r. 453 przeniesiony do Konstantynopola. Darowany w Carogrodzie Św. Włodzimierzowi wielkiemu Księciu który posłał ten obraz do Nowgorodu przy chrzczeniu mieszkańcom, gdzie w Sofijskiej Sobornej cerkwi zostawał. Car Iwan Wasilewicz Grozny sprowadził ten obraz do Moskwy dla cerkwi sobornej Uspeńskiej. Podczas zajęcia (przez Napoleona) Moskwy Francuzi zabrali obraz oryginalny, a na jego miejsce wstawiono wierną kopią wziętą z cerkwi Narodzenia Bogarodzicy na Sieniach. (Ob: Lewszyn: Istorycz. opis. mosk. Uspen. Sobor.)
e)

12 " " Smoleńska pod Jarosławiem.

12 " " Rudeńska w miasteczku Rudnie mohilewskiej gubernii, zjawionej od r. 1687. (teraz 1882 w Moskwie)

12 " " Kałużska w katedralnej soborney cerkwi w mieście Kaługa. (Kopia obrazu znajdującego się we wsi Kałużka) – na pamiątkę wybawienia miasta Kaługi od Francuzów r. 1812.

12 " " Petersburgska zwana: Odigitria Filermskaja. Obraz ten zwany zwykle Odigitria malował Św. Łukasz i przywiózł do Antiochii, skąd się dostała później do Jeruzalima. Eudoxia żona imperatora Theodozyusza młodszego zwiedzając Ziemię Świętą
g)

T. X. No 3. e)

Bogarodzica nachylona w prawo trzyma na prawej ręce Chrystusa.

T. IX No 3.

Bogarodzica w Koronie trzyma na lewej ręce Chrystusa w Koronie (Kopia Częstochowskiej)

T. VIII. No 5. i T. IX. 4.

Bogarodzica bez Chrystusa modląca się na Księdze i nachylona ku prawej stronie.

d. 12 Październ. Jermańska
d. 12 " Falernskaja
d. 12 " Jeruzalimskaja.
(może T. IX No 6) obacz g)

Bogarodzica nachylona ku lewej trzyma obiema rękami siedzącego Chrystusa siedzącego na lewej i mającego w lewej Kulę świata z Krzyżem. (Odigitria = Przewodniczka)

d. 8–14 Października uroczysta procesja z obrazem Bogarodzicy Iwerskiej na pamiątkę wybawienia Moskwy od Francuzów r. 1812 – na około Kremla.

T. IX. № 2. Bogarodzica nachylona na prawo trzyma Chrystusa siedzącego na prawej ręce Chrystus w koszulce po kolana obrócony zatatwarz(?) wzniósł prawą rękę do góry.

T. VI № 3.

13. Października. Iwerska przyniesiona do Moskwy z Iwerskiego monasteru na gorze Athos, r. 1649

17 Paźdier. Prezde Rozdestwa Djewa.

18 Październ. Korsunskaja.

d. 22 Paźdz. Kazańska w Moskwie z powodu wybawienia od Polaków r. 1612. (procesja)

d. 30 " Czystenska

T. X. № 5. Bogarodzica stoi w koronie w całej figurze na księżycu na morzu i trzyma na lewej ręce Chrystusa w koronie. Na morzu na prawej okręt, na lewej tonący wyciąga ręce do anioła który na wodzie stojąc trzyma w jednej ręce kielich z aureolą, a w drugiej pismo.

T. X. № 6

Bogarodzica w prawo nachylona trzyma obiema rękami z prawej siedzącego Chrystusa który [illegible]: [illegible] usta(?) do Maryi.

d. 2 Listopada: Milostywnaja

w V wieku przywiozła ten obraz do Konstantynopola gdzie zostawał w Wlachernskim Kościele. W XIII wieku Frankowie i Weneci zdobywszy Konstantynopol wywieźli obraz ten który się dostał rycerzom S. Jana Jerozolimskiego, a ci go mieli na wyspie Rodus i w XVI wieku po przesiedleniu zakonu na wyspie Malcie. W końcu XVIII wieku r. 1799 przysłany został ten obraz wraz z częścią drzewa Krzyża Św. i relikwiami S. Jana Chrzciciela cesarzowi rossyjskiemu Pawłowi jako wielkiemu Mistrzowi zakonu Maltańskiego do Gatczyny, skąd do Petersburga w Zimowy Pałac przeniesiony.

12 Października. Bogarodzicy zwanej Jermanoska

13 " " Sedmijezerska zwana też na Smolenska-Sedmijezerskaja w Sedmijezerskim męskim eremie w Kazańskiej gubernii, 17 wiorst od Kazania – zjawiona 1613. (święcą 26 Czerwca i 28 lipca)

14 " " Jachromska w męskim monasterze S. Kozmy nad rzeką Jachromą w włodzimierskiej gubernii. od r. 148[illegible]

24 " " Bogarodzicy zwanej: Wsiech skorbiaszczych radost – zjawiona r. 1688

7 Listopada. Ugreszska zwana: Wzygranije (Radość) w męskim Ugreszskim monasterze w moskiewskiej gubernii. (od r. 1795)

12 Listopada. Bogarodzicy zwanej Kiprska (Cypryjska) lub Kikska lub Miłostywaja [illegible] w monasterze greckim na górze Kikkos w północno zachodniej stronie wyspy Cypru. – Według tradycyi S. Łukasz jeszcze za życia Bogarodzicy malował 3 jej obrazy. Pierwszy zwany: [illegible] η ελεουσα (Miłościwa) przedstawia Bogarodzicę bez Syna, proszącą swego Syna o zmiłowanie się nad narodem chrześciańskim. Drugi zwany Odigitria (Przewodniczka z przewodnicząca do Królestwa niebieskiego) przedstawia Bogarodzicę trzymającą Chrystusa z lewej strony. Trzeci zwany także Miłościwa Kikska (dla różnicy od pierwszego) przedstawia Bogarodzicę trzymającą Chrystusa z prawej strony. Wszystkie te 3 obrazy posłał S. Łukasz do Egiptu Nazorejczykom wiodącym żywot pustelniczy. Po niejakim czasie obraz Odygitryi przeniesiony został przez cesarzów greckich do Konstantynopola, gdzie zostawał w Odygitryjskim monasterze. W VIII wieku wrzucona w morze przypłynęła do brzegów Antyjochii, skąd ją znowu cesarze greccy do Bizancyum przenieśli. – Trzeci obraz dostał się z Egiptu do Carogrodu przechowywany w pałacu cesarskim, skąd go cesarz Alexy Komnen upomniony we [illegible]śnie posłał na wyspę Cypr gdzie zbudował monaster Kikska. Tam słaurna(?) cudami ma srebrną sukinię sprawioną r. 1576. – W Rossyi liczne bywają jej kopie.

15 " " Bogarodzicy zwanej Ipatnenska

15 " " Kijowska zwana Kupiatycka w sobornej Sofijskiej cerkwi w Kijowie na górnej zachodniej galeryi koło Andrejewskiej Kaplicy między słupami. Obraz ten malowany rzeźbiony na Krzyżu (zjawił się r. 1182)

T. XI. № 1. d)

Maryja w prawo nachylona trzyma na prawej ręce Jezusa.

d. 15 Listop. Błahouchannyj Cwiet w mieście Woroneżu.

d. 20 Listop. Ołoneckaja czyli Oneżelskaja.

zjawił się we wsi Kupiatycze w powiecie P[iń]skim niedaleko rzeki Jasiołdy (na południe od Pińska) pewnej dziewczynie zwanej An[na] pasącej bydło, na drzewie. Obraz ten po 3 kroć od owej dziewczyny brany do chaty zawsze sam na pierwotne miejsce powracał, gdzie też zbudowano cerkiew drewnianą. Po spaleniu jej przez Tatarów, został obraz nienaruszony; wystawiono więc monaster męski, gdzie jeszcze tenże obraz r. 1634 zostawał; w drugiej połowie XVII wieku po r. 1665 obraz ten przeniesiony został do Kijowa (ob: Kalnofojski Atanazy zakonnik monasteru pieczarskiego: Parergon cudów obrazu Bogarodzice w monastyru Kupiatyckim napisanych od O. Hilariona Denisowicza. Wdrukarni kijowie pieczarskiej Ławry 1638. 4º str. 48 z wizerunkiem cudownej Bogarodzicy. — Galatowski: Nebo nowoje k. 122–128)

27 Listopada. Nowogrodzka zwana: Znamenskaja lub Znamenije-Nowogorodskaja
x) w sobornej Znamenskiej cerkwi w Wielkim Nowgorodzie i drugi obraz takiż w parafialnej cerkwi Frota i Ławra na Sofijskiej stronie tamże (Kopia pierwszego). — Obraz ten był pierwotnie w cerkwi Spasa r. 1170 (1169) d. 22 Lutego wyniesiony na mury miejskie obronił miasto od oblężenia księcia Andrzeja Georgiewicza Bogolubskiego, r. 1356 przeniesiony do nowej Znamenskiej cerkwi. F (Znamenie = zjawienie, Erscheinung.)

3. Grudnia. Bogarodzicy zwanej Lachromskaja, który to obraz zjawiony 1472, K...

3 Grudnia. Syb[ir]skaja.
4. " " Bogarodzicy zwanej: Damaszkinskaja
20. " " Nowogrodzka w Nowgrodzie-Siewierskim, czernigowskiej gubernii, zjawiona 1301
2)
20 " " Bogarodzicy zwanej: Nowodworskaja w męskim Surożyckim monasterze w Czernigowskiej gubernii: malowana przez Piotra metropolitę.

L właściwie r. 1656 przez Łazarza Baranowicza rektora brackiego monasteru Kijowskiego

T. XI. Nº 3. x)
Bogarodzica en face z podniesionemi rękami na piersiach trzyma w owalnym dyskusie Chrystusa małego do pasa.

F obraz odnowiony r. 1642 przez moskiewskiego nadwornego ikonopisca Leontego Czernego.

T. XII. Nº 5.
Bogarodzica nachylona ku prawej trzyma stojącego po prawej Chrystusa który ma lewą rękę podniesioną, a prawą spuszczoną
F malował ten obraz S. Piotr metropolita

[illegible] T. XII. Nº 6. 2)
Bogarodzica w koronie trzyma na prawej ręce siedzącego Chrystusa w koronie.

T. XI. Nº 4.
Podobna do Częstochowskiej. Bogarodzica w koronie [illegible] lewej ręce siedzącego Chrystusa w koronie.

26 Grudnia: [illegible] Kijowska zwana Bajbuzska, przeniesiona ze wsi zwanej Bajbuzł do Kijowo-Pieczarskiej Ławry r. 1832.

26 " " Moskiewska zwa[na] Barłowska, w Błahowieszczeńskiej soborowej cerkwi w Moskwie, cudowna od r. 1392.

26 " " Moskiewska zwana: Trech radostej, w cerkwi S. Trojcy na pokrowce (zaświe) w Moskwie na Griaziach. Na tem obrazie wyobrażony z dzieciątkiem Jezusem także i S. Jan Chrzciciel jako dziecię.

W piątek oktawy (Switłoj-Nedjeli) Wielkanocnej — Bogarodzicy zwanej:
u) Żywonosnyj istocznik (Krynica źródło czyli uzdrawiająca) w Moskwie. (Kopia obrazu znajdującego się w cerkwi zwanej Bałaklij czyli Uzdrawiające źródło w Turcyj półtory mili na zachód od Konstantynopola. Cerkiewkę zbudował r. 457 imperator grecki Leon I Ma Kellius przy cudownej sadzawce.) (Ob. Sława presviatyja Bohorodycy Moskwa 1855 t. I. II gdzie o tym i o innych obrazach cudownych.)

[illegible]

W środną niedzielę po Wielkiejnocy. — Mos-
c) kiewska zwana Kiprska (Cypryjska) w cerkwi S. Mikołaja w Moskwie na Gołutwinie. (Odigitria)

F w czernigowskim ujeździe

d. 7 Grudnia. Seligerska, w eremie na wyspie jeziora Seligera w Twerskiej eparchii. (Kopia władymirskiej przyniesiona przez założyciela Niła)

d. 20 Grudnia: Nowgorodzka

d. 26 Grudnia. Kikkska miłościwa malowany od S. Łukasza i dziś na wyspie Cyprze w monasterze Kikkos.

d. 26 Grudnia. Wileńska Ostrobramska.

d. 26 Grudnia: Błażennoje czrewo (w r. 1392) czyli Barłowskaja Bohorodyca.

d. 31 Grudnia: Neuwiadajemyj cwiet.

d. 25 Grudnia święto Wybawienie państwa rossyjsk. od napadu Francuzów w r. 1812.

T. XI. Nº 5. u) i Tab. B.
W czaszy od kielicha Bogarodzica en face do pół ciała trzyma siedzącego Chrystusa na lewej.
Inny obraz (Tab. B.) przedstawia studnię z fontanną z której studni królowe i ludzie wodę kielichem lub ręką czerpią. Nad fontanną w obłoku siedząca Bogarodzica na obłoku en face w koronie (w niebieskim płaszczu, purpurowej sukni) trzymająca prawą ręką na podołku siedzącego Chrystusa z rozpostartemi rękami (w zielonej sukni) w lewej ręce trzyma ma[ła] berło.

T. V. Nº 4. i [illegible] T. XII. Nº 2. c)
Bogarodzica pochylona na lewo trzyma Chrystusa siedzącego na lewej ręce.

— — Bogarodzicy zwanej Sołomska

Tab. III No 1. — — " " " " Nieuwiademyj cwiet; na górze Athos.

T. XII. No. 1. Bogarodzica stojąca pochylona w prawo z złożonemi na rękami na piersiach w które wbitych 7 mieczów (z każdej strony po 3 a z dołu jeden) — — " " " " Umiahczenije złych serdec.

— — " " " " Prezde rozdestwa Djewo!

— — " " " " Cztożia nareczem? w archangielskiej sobornej cerkwi w Moskwie

T. IX No 1. Boga rodzica w całej figurze z koroną, trzyma Chrystusa siedzącego na prawej ręce. — — " " " " Czystenska.

— — " " " " Izbawlenije ot bjed straźduszczych.

— — " " " " Żywotodatelnica.

— — " " " " Wydropuska, w cerkwi S. Jerzego we wsi Wydropusku nowgorodskiej gubernii.

— — " " " " Dektowska.

— — " " " " Umilenije, w Czerskich gorach.

— — " " " " Małytyńska.

— — " " " " Mały-Djewo!

T. VI No 2. ~~Kafanik~~ a może T. XII. No 6. — — Bogarodzica Nowgorodska zwana Tychwińska, w Cmentarzowej cerkwi Woskresenskiej (dawniej w tym monasterze) na Krasnem polu w Nowgorodzie. Obraz ten r. 1643 ~~[illegible]~~ Wasyli i Dymitr Woskobojniki kupcy nowgorodscy jadąc po morzu, kupili ~~[illegible]~~ na wyspie Biorko (może Bergen) u Księdza Łacińskiego u którego zostawał na drzwiach w mieszkaniu — i oddali do cerkwi Woskresenskiej w Nowgorodzie.

(Kopia cudowna w Symonowym Monasterze w Moskwie)

— — Bogarodzica Nowgorodzka zwana Władymirska; zjawiony r. 1548 w Syrkowskim dziewiczym monastyrze w Nowgorodzie, który to monaster tegoż roku posadnik Theodor Syrkow fundował.

— — Bogarodzica ~~[illegible]~~ Kijowska zwana: Nieruszymaja stjena; obraz z Mozaiki w głównym ołtarzu w Sofijskiej sobornej cerkwi w Kijowie, od r. 1037 (Ob: Kijewsk. Patomnik 1845 str. 81. — Kratkoje opisanije Kijewo-sofijskago sobora i monastyra. Kijew 1825. 8° str. 29)

— — " " Lenkowska zwana: Spasytelnyca utoplajuszczych (Wybawicielka tonących) w cerkwi na górze we wsi Lenkowo, czernigowskiej gubernii 8 wiorst od Nowgoroda Siewierskiego nad rzeką Desną gdzie się znajduje wir niebezpieczny dla płynących łodziami.

— — " " Moskiewska zwana Sergiewska, w Sergiewskiej Ławrze w Moskwie. Obraz ten wymalowany na wierzchniej desce wziętej z grobu świątobliwego Sergiusza Radoneżskiego (+ 1392) hegumena składa się z 3 części; środkowa część przedstawia Zjawienie się Bogarodzicy z Apostołami Piotrem i Janem św. Sergiuszowi, po bokach na jednej części Św. Sergiusz a na drugiej św. Nikon Radoneżski hegumen. Car Alexy Michałowicz brał ten obraz z sobą na wojnę z Polakami do Litwy r. 1654 i przypisywał mu wzięcie Wilna. Podobnież brano ten obraz do obozu podczas wojny z Szwedami r. 1703 i z Francuzami 1812. Kosztór wystawiono r. 1732. (Ob. Istorycz. opis. Serg. Ławry. Moskwa 1842)

Tab. XI. 2.
Bogarodzica trzyma w prawej ręce gałązkę z kwiatem, a na lewej Chrystusa.

Tab. C kolorow.

Popiersie Matki Bożej w wzniesionemi do góry oczami rękema na piersiach. Na głowie zasłona żółta na niej podwika czerwona, suknia purpurowa i płaszcz zielony. — Po rogach 4 ewangelistów.

Izobrażenie Sw. Czudotwornych Ikon na Sw. Gorie Athonskoj w raznoje wremia prosławiwszych sia mnogimi czudesami. Litogr. P. F. Korobowa w Moskwie 1873. Izdanie Russkago Andrejewskago Skita na Athonie. (fol. 45 wizerunków cud. obr. N. Maryi P. i SSw. ruskich — czarne)

Sbornik izobrażenij jawlennych i czudotwornych ikon Presw. Bohorodycy w Prawosławnoj Cerkwi prosławlajemych. 1866.

Sława preswiatyja władyczycy naszej Bohorodycy i prysnodiewy Marii w Cerkwi Greko-Rossijskoj. Cz. I–IV.

Nowoje Nebo (Galatowskago)

Izobrażenie ikon Preswiatyja Bohorodycy w Prawosławnoj Cerkwi prosławlajemych. Moskwa 1848.

Izobrażenie jawlennych i czudotwornych ikon Presw. Bohorodycy. Chromolitografia W. Wasylewa w Moskwie 1890. (Arkusz fol. maj. z 160 wizerunkami cudownych obrazów chromolitogr.)

Izobrażenie jawlennych i czudotwornych ikon Preswiatyja Bohorodycy… 1851 pieczatano w zawedenii W. Izarapowa (Arkusz fol. maj. z 150 wizerunkami obrazów) z polskich sztu: Częstochowska, Kijowska, Wileńska, Poczajowska, Ostrowska)

— — Bogarodzica zwana: Błagouchannyj Cwjet. (Wonięjący kwiat.)

— — Bogarodzica: Bożija Mater.
" Edesskaja – Włachernskaja.

Obacz dzieło: Żyzń Preswjatyja Władyczycy naszeja Bohorodicy i Prisno-Djewy Marii. Sanktpetersburg 1860. (w typografii W. Prochorowa) 8o str. 368 i k. 3 (rejestr) z 72 wizerunkami cudownych Bogarodzic na 12 tablicach in 8o i 3 kolorowanemi tablicami (3 Bogarodzic) in fol. — Część I. tego dzieła (str. 9–180) obejmuje żywot Maryi, aż do jej zaśnięcia. — Część II (str. 181–368): Sława Bogarodzicy w Rossyi t. j. Opis cudów państwa całego i krótki przegląd cudownych obrazów w Rossyi, ułożony kalendarzowym sposobem podług ich uroczystości. —

Opisanie jawlenii czudotwornych ikon Bogomatery. Moskwa 1838. (z wizerunkami cudownych obrazów N. P. Maryi)

Izobrażenija ikon presw. Bohorodycy. Moskwa 1848.

Istoricz. Opisanie ikon Presw. Djew. Boż. Matery w Moskwie. Moskwa 1854.

Sława i wełyczyje Preswiatyi Bohomatery. Moskwa 1853–1855. Cz. I. II. III. IV.

Debolskij: Dni Bogosłużenija. Sanktpetersburg 1858.

Bogarodzica Smoleńska zwany Odigitria (Przewodniczka). Cudowny ten obraz należy do najstarożytniejszych na Rusi. Według podania Cesarz grecki Konstanty Porfirogenit wysyłając swą córkę, wydaną za ruskiego Kniazia Wsewołoda Jarosławicza, błogosławił ją na drogę tym obrazem i dał jej w darze. Później Kniaź Włodzimierz Monomach przeniósł ten obraz do Smoleńska i umieścił w tamtejszej cerkwi sobornej Uspenia Bohomatery, gdzie ją mieszczanie za patronkę poczytali. R. 1398 Wielki Książe Wasyli Dymitriewicz obraz ten zabrał z Smoleńska i w Moskwie w nadwornej cerkwi Błagowieszczenia umieścił. Po 50 latach, na prośbę smoleńskiego episkopa Misaila oddał ten obraz Wasyli Wasylewicz Wielki Książe Moskiewski nazad do Smoleńska. R. 1524 zrobiono kopię tego obrazu i w Nowodziewiczym monasterze w Moskwie umieszczono, gdzie święto jej 28 Lipca obchodzą.


a) Watopedzka


b) Iwerska


c) (Cypryjska Odigitria)


d) Cypryjska 2a Kikska
Miłosciwa
(Eleusa)


e) Jerozolimska


f) Carogrodzka


g) Carogrodzka Filermska


h) Bizantyńska


i) Bizantyńska (w Kijowie)


k) Efezka (Korsuńska)
w Toropcu.
([illegible] rysunek)


l) Smoleńska
(Odigitria)
(taka sama jak Efezka)


m) Włodzimierska.



n) Trojręczna z Athos



o) Petrowska w Moskwie



p) Kazańska w Moskwie



q) Tobolska



r) Muromska z r. 1291.



s) Teodorowska z r. 1164.



t) Kijowska bracka



u) Żywonosnyj istocznik



w) Putywolska



x) Znamenie Nowogrodzka



y) Umilenie



z) Nowogrodzka



α) Swjenska



β) Bogolubska



γ) Wiecznie gorejący Krzak.

Sławniejsze cudowne obrazy w Rzymie.

1.



S. Maria Maggiore
(in Capella Borghesiana)

7.



in Ara coeli
(malowana przez S. Łukasza)

12



in Cosmedin (alla Bocca della Verita)
(z podpisem greckim)

21



del Parto (in S. Agostino)

9.



del Carmine alla Traspontina

18



S. Nome di Maria a Colonna Trajana.

2



della Colonna
in S. Pietro
in Vaticano.

24



della Pieta
a Piazza Colonna.



N. P. Maria malowana przez S. Łukasza
w Rzymie w barylice S. Mariae Majoris.



Obraz P. Maryi malowany
przez S. Łukasza
w Rzymie w Kościele
S. Maria de Cosmedin
Agincourt Sect III
Tab. CV Nr. 11.



Kladzka
na Szląsku



Praska w
katedrze
S. Łukasza
w Czechach.



Warteńska
na Szląsku.



Berneńska
(S. Łukasza)
na Morawie.



Chlumecka
(Kopia Lessanskiej)
w Czechach.



Pisinska

Cudowny obraz Znamenija Preśw. Bohorodycy jest w Abatackim monasterze Tobolskiej gubernii. 1826.

" " Bożijej Matery wsiech skorbiaszczych radosti – w Zacharjewskiej cerkwi w Tobolsku 1866

" " ikona Bożijej Matery Odygitryi we wsi Borodgorodkoje, w Tomskiej eparchii 1882.

" " " Bożijej Matery Mleko=pitatelnicy we wsi Czerdackoje r. 1712–1715. w Tomskiej eparchii

" " " Bożijej Matery „Słowo plot byst" ili Albazynskoj w Kamczatskiej eparchii.

" " " ikona Bożijej Matery w Se=Tenginsku 1865. w Irkutskiej eparchii

" " " w słobodzie Suerskoj 1889 w Tobolskiej eparchii

" " " w selie Jarskom, w Tomskiej eparchii 1889.

" " " w selie Zorkolcach, Tomskiej eparchii 1887.

Sekty: raskolniki, starowiercy, staroobradcy, jedynowiercy, duchoborcy, bezpopowcy, staroobradcy-biegunay, motokany, ostrożniki, nemolaki, skopcy, samożygateli, samoutoplenniki, obszczije, szłundyśty, szatoputy

Mnogoczstymyja ikony po Zapadnoj Sybiri. Typogr. Zapadn.-Sybir. okružnago Sztaba 1881. 8o str. 24.

Sutockij A.: Opisanie najbolieje czstymych ikon, nachodiaszczychsia w Tobolskoj eparchii. Sostawleno prot. A. Sutockim. Sptbg. w typ. duchown. žurnala „Strannik" 1864. 8o str. II. 224.

Skazanie ob ikonie Abatackoj Bożijej Matery Moskwa 1849. 8o

Skazanie ob ikonie Bożijej Matery, imenujemoj Abatackoju i o ważniejszych kopijach s neja. S izobrażeniem ikony. Omsk 1877. 8o

zwana także Semipalatyńskaja ikona we wsi Protopopowskoje, w powiecie Tomsk – w Abatak

Gorskij N.: Abatackaja czudotwornaja ikona Bohomatery. Moskwa, typ. L. i A. Snegirewych 1889. 32o str. 31.

Czudotworny obraz Bohomatery „Sporucznicy grzesznych", w Kijachtie, s przyłożeniem kopii s czudotwornoj ikony. Moskwa, typ. Mamontowa 1875. 8o str. 32. 25 Kop.